

* *Myths, Saints and Legends in Medieval India*, Charlotte VAUDEVILLE, Oxford University Press, Delhi, 1996

(reprise d'articles publiés dans diverses revues scientifiques)

* sur la langue braj : **VARMA Dharendra**, *La langue braj (dialecte de Mathura)*, avant-propos de Jules Bloch, Librairie d'Amérique et d'Orient, Adrien Maisonneuve, 1935

* **SÛRDÂS :**

- **BAHRI Hardev et KUMAR Rajendra**, *Sûr Shabdasâgar*, Smriti Prakashan, Allahabad, 1981

- **BAHURA Gopal Narayan**, editor, *The Padas of Surdas*, Ashok Das, Jaipur, 1982

- **BRYANT Kenneth E.T.**, *Poems to the Child God : Structures and Strategics in the Poetry of Surdas*, University of California Press, Berkeley, 1978

- **HANLEY John Stratton**, *Sur Das, Poet, Singer, Saint*, University of Washington Press, Seattle, 1984

- *Sûr Sâgar*, édition du **Dr Brajeshwar VARMA**, Gyan Mandal Limited, Varanasi, 1988

- *SOUR DAS, Pastorales*, traduction de la langue braj, avec introduction, notes et glossaire de **Charlotte VAUDEVILLE**, Connaissance de l'Orient, Collection UNESCO d'œuvres représentatives, Série Indienne, Gallimard, 1971

* **MÎRÂ BÂÎ :**

- *The devotional Poems of Mira Bai*, Translated with introduction and notes by **A.J. ALSTON**, Motilal Banarsidas, 1980

- *Chants mystiques de Mira Bai*, texte hindi traduit et commenté par **Nicole BALBIR**, Sté d'édition "Les Belles Lettres", Collection "Le Monde Indien", Paris, 1979

- *Mîrâ Bâî kî padâvalî*, éditée par **Acharya Parashuram CHATURVEDI**, Prayag, 1955 et 1964 (réédité régulièrement depuis)

- *Mîrâ Granthâvalî*, éditée par le **Pr. Kalyansingh SHEKHAWAT**, 2 volumes, Vani Prakashan, New Delhi, 2001

* **Choix de textes en braj**, avec introduction, traduction et notes, bibliographie et glossaire : *The Hindi Classical Tradition : a Braj Bhâsâ Reader*, **R. SNELL**, SOAS South Asian Texts 2, School of Oriental and African Studies, University of London, 1991