

ASU3A19a : Histoire de l'Inde I : Le passé précolonial de l'Inde

Religion et politique dans le monde indien (du XII^{ème} au XVIII^{ème} siècle)

Mardi, 15 :30 – 17 :30 (3.17)

L'empire moghol et ses Etats successeurs

Bâbur : r.1526-1530 (m)

L'intermède afghan : 1540-1555

Akbar : r.1556-1605 (m)

Shâh Jahân : r.1628-1658, m.1666

Humâyûn : r.1530-1540; 1555-1556 (m)

Sher Shâh Sur : r.1540-1545 (m)

Jahângîr : r.1605-1627 (m)

Aurangzeb : r.1658-1707 (m)

(1) L'Inde du Nord à la veille de la conquête moghole

- les Lodî (Sikandar, Ibrâhim) - la bataille de Pânipat (1526): causes et conséquences

(2) Une certaine notion de l'autorité impériale

- héritage turco-mongol - influence persane - Indianisation - idéologie dynastique (*khanâzâd*)

Le modèle 'patrimonial-bureaucratique' courtisans et disciples l'étiquette de cour

(3) La machinerie étatique : 'noblesse' et administration

- *wazîr, bakhshi, dîwân, sadr* - *sûba, sarkâr, pargana* - *mansab, mansabdâr* - *jâgîr, jagîrdâr*

L'expansion vers le Deccan : Ahmadnagar (Nizâmshâhi), Bijâpur (Adilshâhi), Golconda (Qutubshâhi)

Les relations avec les royaumes voisins : les Safavides les Ottomans les Uzbeks

(4) L'appareil socio-économique

- la fiscalité - le commerce intérieur - les compagnies européennes et le commerce d'outre-mer

(5) La 'politique religieuse' : une approche inclusive

- quelques idées reçues - hétérodoxie contre orthodoxie - patronage des (établissements) religieux

- les minorités religieuses - Dârâ Shukoh - Shaikh Ahmad Sirhindi - Shaikh Waliullah

(6) Les arts au service de l'idéologie impériale

- la peinture : les miniatures - l'architecture : les monuments - l'artisanat pour l'élite

(7) Le déclin moghol : quelques théories analysées

- Jadunath Sarkar - les guerres de succession - 1739 : le 'coup de grâce'

- 'la crise' de l'empire - les '*imperial fault lines*'