

ASU3A19a : Histoire de l'Inde I : Le passé précolonial de l'Inde

Religion et politique dans le monde indien (du XII^{ème} au XVIII^{ème} siècle)

Mardi, 15 :30 – 17 :30 (7.03)

L'empire moghol

Bâbur: r.1526-1530(m)	Humâyûn: r.1530-1540; 1555-1556(m)
L'intermède afghan: 1540-1555	Sher Shâh Sur: r.1540-1545(m)
Akbar : r.1556-1605(m)	Jahângîr : r.1605-1627(m)
Shâh Jahân : r.1628-1658, m.1666	Aurangzeb : r.1658-1707(m)

(1) L'Inde du Nord à la veille de la conquête moghole

- Les Lodî (Sikandar, Ibrâhim)
- La bataille de Pânîpat (1526): causes et conséquences

(2) Une certaine notion de l'autorité impériale

- Héritage turco-mongol
- Influence persane
- Indianisation
- Idéologie dynastique (*khanâzâd*)

Le modèle 'patrimonial-bureaucratique' Courtisans et disciples L'étiquette de cour

(3) La machinerie étatique : 'noblesse' et administration

- *wazîr, bakhshi, dîwân, sadr*
- *sûba, sarkâr, pargana*
- *mansab, mansabdâr*
- *jâgîr, jagîrdâr*

L'expansion vers le Deccan : Ahmadnagar (Nizâmshâhi), Bijâpur (Adilshâhi), Golconda (Qutubshâhi)

Les relations avec les royaumes voisins : les Safavides les Ottomans les Uzbeks

(4) L'appareil socio-économique

- la fiscalité
- le commerce intérieur
- les compagnies européennes et le commerce d'outre-mer

(5) La 'politique religieuse' : une approche inclusive

- quelques idées reçues
- hétérodoxie contre orthodoxie
- patronage des (établissements) religieux

- les minorités religieuses
- Dârâ Shukoh
- Shaikh Ahmad Sirhindi
- Shaikh Waliullah

(6) Les arts au service de l'idéologie impériale

- la peinture : les miniatures
- l'architecture : les monuments
- l'artisanat pour l'élite

(7) Le déclin moghol : quelques théories analysées

- Jadunath Sarkar
- Les guerres de succession
- 'la crise' de l'empire
- 1739 : le 'coup de grâce'
- 'imperial fault lines'