

ASU1A01a Initiation à l'histoire et à la géographie de l'Asie du Sud (2012-13)

Entités politiques et dynamiques religieuses dans l'Inde ancienne (HJ 2 - 5.11.12)

I : La civilisation de la vallée de l'Indus

Les origines : le long processus de sédentarisation Les antécédents Une civilisation urbaine

Les sites : Harappa, Mohenjo-Daro, Kot Diji (Sind), Ropar (Punjab), Kalibangan (Rajasthan), Lothal (Gujarat)

L'organisation intérieure des cités : un modèle architectural bien hiérarchisé : citadelle et ville basse
- une planification civile avancée - quelques inférences sur le mode de gouvernement

Economie et activités commerciales Culte religieux (d'après les vestiges et d'après les sceaux)

Déclin et disparition : quelques hypothèses

Conclusions : - timing de la découverte - réinterprétation nationaliste de l'histoire
- des énigmes qui perdurent - quelques idylles trop alléchantes

II : L'avènement des 'Indo-Aryens'

D'une vie de nomade à une vie sédentaire : les 'Indo-aryens' s'installent dans l'Inde du nord

Notion de la 'race aryenne' : hypothèses et critiques

Sources historiques - archéologie, littérature védique RigVeda, YajurVeda, SamaVeda, AtharvaVeda...
puis Brahmanas, Upanishads

Sources traditionnelles - Puranas

Épopées : Ramayana (Valmiki, Rama, Ayodhya, Ravana, Lanka) Mahabharata (Vyas, Kaurava, Pandava)

Activité économique Structure sociale

Caste et classe *varna* et *jati* *brâhman*, *kshatriya*, *vaishya* (*dvija*) et *shûdra* les *mlechha*

Evolution du système de castes : de l'antiquité à nos jours

Religion védique Animisme primitif Panthéon védique : Indra, Agni, Surya, Varuna, Yama....

Sacrifice védique (*yagya*) et pouvoir des prêtres Notion de la transmigration : *karma*, *dharma*

III : Républiques et royaumes dans l'Inde ancienne (c.- 600 à - 320)

Organisation politico-administrative des tribus : Républiques et Monarchies *sabha* et *samiti*

Les 16 *mahajanpadas* Royaume de Magadha Pataliputra

Contacts avec le monde extérieur (nord-ouest) Campagne d'Alexandre (327-325a.c.) et ses conséquences

IV : La montée des sectes hétérodoxes

Jainisme Mahâvîra (m. c.480 a.c.) *ahimsa* Dîgâmbar et Shvetâmbar

Bouddhisme Siddhârtha (c.560 - 480a.c.) Production artistique

V : L'empire Maurya

Chandragupta Maurya (r. 321 a.c. – 297 a.c.)
Ashoka (r. 269 a.c. – 232 a.c.) et son projet politique

L'Arthashâstra (attribué à Kautilya-Chanakya)

Centralisation administrative

Propagation du Bouddhisme : les édits d'Ashoka Pali Prakrit *dhamma*

Montée en éminence d'une communauté mercantile

Rôle des guildes Commerce extérieur Monétisation économique
Emergence des villes Patronage des arts

VI : L'empire Gupta et l'évolution d'un modèle classique (c.300 à 700)

Mythe de 'l'âge d'or' Chandragupta I (r.319 - 335) et ses origines Samudragupta (r.335 – 375)
Chandragupta II 'Vikramāditya' (r.375 – 415) Kâlîdâs (Shâkuntalam) Kumârâgupta (r.415 – 454)
Règne de Harshavardhan (r.c.606 – 647) Kannauj

Invasions hunns et leurs conséquences

Système de gouvernement sous les Gupta et Harsha : vers l'émergence d'un modèle féodal

Climat religieux sous les Gupta Transformation du Brahmanisme et affirmation de l'hindouisme
La trinité hindoue : Brahma, Vishnu (Vishnouïtes) et ses incarnations, Shiva (Shivaïtes)
Une nouvelle forme de dévotion *bhakti* Gîtâ *dharma, artha, kâma, moksha*
Entrée en scène des Rajpoutes

VII : L'Inde péninsulaire

Spécificités géographiques et conséquences politiques

i c.500 – 900 : d'incessants conflits mutuels Chalukyâs Pallavas Pandyas Cheras

Assimilation sélective des institutions sociales aryennes

Commerce d'outre mer : causes et conséquences

Terrain favorable pour les réformes religieuses

Culte dévotionnel tamoul

Innovations dans le domaine des arts

ii c.900-1300 : l'âge classique de l'Inde péninsulaire – société, arts et religions

Gouvernement des Cholas (10-13^es)

Mercantilisme Chola et ses conséquences

Bilan: le dynamisme du Sud

L'Inde à la veille des conquêtes ghurides

Note: Ce plan a pour unique but de vous faciliter la prise de notes. Il ne s'agit pas d'une liste exhaustive des notions importantes à apprendre. Il vous est conseillé d'étudier les ouvrages suivants pour mieux assimiler les thèmes traités en cours :

Romila Thapar, A History of India, vol.1, Penguin Books, 1990(1966), pp.15-265; Eric Meyer, Une Histoire de l'Inde, Albin Michel, 2007, pp.7-130 ; Burton Stein, A History of India, Blackwell Publishers, 2010(1998), pp.7-102 ; David Ludden, India and South Asia, Oneworld Publications, 2005(2002), pp.22-64.

